

Licenciada  
Clariza Castellanos Díaz,  
Viceministra de Cultura  
Su Despacho.

Estimada Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe mensual de actividades, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 512-2015**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 48-2015**, correspondiente del 01 al 31 de mayo del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento la **factura Serie "A2", Número 20**.

#### ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

1. Seguimiento a las reuniones para la organización y planificación de los Festivales de las Culturas y el Deporte, a realizarse en la ciudad de Guatemala, Sololá y Quetzaltenango, en los meses de junio, julio y agosto del presente año; en donde la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, participará con la expo venta de arte de las culturas vivas y presentaciones artísticas con grupos musicales autóctonos y ancestrales.
2. Organización y planificación del II módulo del diplomado "Industrias Creativas de las Culturas Vivas" a realizarse en el mes de junio en Salamá, Baja Verapaz, y en la ciudad de Quetzaltenango. Esta planificación se realizará en coordinación con el Departamento de Industrias Culturales, el Ministerio de Economía y Cooperación Migrante, quienes facilitarán los temas a desarrollar en este módulo.
3. Participación en la delegación de Guatemala en la XVIII reunión de negociación y consenso del proyecto Declaración Americana sobre los Derechos de los Pueblos de las Américas, que se realizó en la ciudad de Washington D.C. los días 13, 15 y 15 de mayo del presente año. La participación se coordinó con el despacho superior y con el Ministerio de Relaciones Exteriores, principalmente con el departamento de Pueblos indígenas.
4. Revisión y corrección de informes de las diferentes actividades realizadas, así como los informes del personal de la Dirección de Fortalecimiento de la Identidad Cultural, correspondientes al mes de mayo del presente año.
5. Participación en las reuniones ejecutivas de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, con la finalidad de monitorear y evaluar el avance en la ejecución presupuestaria del POA-2015 de las direcciones técnicas.

principalmente lo relacionado con la ejecución de la cuota correspondiente al mes de mayo del presente año y los compromisos asumidos por la DGDCFC.

6. Asesoría a la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas, en la elaboración de propuestas de diplomados de las Direcciones Técnicas de Diversidad Cultural y Participación Ciudadana, previo a la contratación del consultor que diseñará dichos diplomados.
7. Revisión final de las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas Nacionales, previo a su entrega al Ministro de Cultura y Deportes, y la gestión de su aprobación mediante Acuerdo Ministerial y/o Acuerdo Gubernativo para su institucionalización como política de Estado.

#### RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se cuenta con un avance del 80% de la planificación de los Festivales de las Culturas y el Deporte, a realizarse en la ciudad de Guatemala, Sololá y Quetzaltenango, en los meses de junio, julio y agosto del presente año; la cual se realiza en coordinación con las cuatro Direcciones Generales del Ministerio de Cultura y Deportes. De igual manera, se tiene un avance del 90% de la organización y planificación del II módulo del diplomado "Industrias Creativas de las Culturas Vivas" a realizarse en el mes de junio en Salamá, Baja Verapaz, y en la ciudad de Quetzaltenango.
2. Se cuenta con un documento final de la negociación y consenso del proyecto Declaración Americana sobre los Derechos de los Pueblos de las Américas, resultado de la XVIII reunión de negociación que se realizó en la ciudad de Washington D.C. los días 13, 15 y 15 de mayo del presente año. Posteriormente el documento final será presentado en la asamblea general de la Organización de Estado Americanos OEA.
3. Se cuenta con las propuestas definidas de los diplomados que impulsan las Direcciones Técnicas de Diversidad Cultural y Participación Ciudadana; información que será entregada al consultor para el diseño de dichos diplomados.
4. Se cuenta con el documento final de las Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas Nacionales, resultado del trabajo de la comisión técnica con el apoyo del Maestro Santos de Editorial Cultura del Ministerio de Cultura y Deportes.

  
Rigoberto Antonio García Maldonado.

  
Licda. María Eugenia Hernández Espinoza  
DIRECCIÓN GENERAL  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

